

XIII SALÓN REGIONAL ORIENTE

ACTA DE REUNIÓN DE COMITÉ REGIONAL

Lugar: Bucaramanga, viernes, 06 de marzo de 2009.

Asistentes a la reunión: (anexo documento con firmas de asistentes – 2 hojas)

Nombre	Entidad	Correo	Móvil
Eilynn Susana Duran	Oficina de cultura de Ocaña	Eilynn23@hotmail.com	3118346826
Ignacio Cáceres	Secretaria de Cultura – Escuelas de formación Visuales	vidartens@hotmail.com	6483742
Miguel Ángel Gelvez	Consejero visuales Florida Blanca	magera-6@hotmail.com	3114674741
Rosalbel Martínez	Museo Arte Moderno Bucaramanga- Asesor	mambucaramanga@yahoo.es	3007787144
Luis Fernando Jaramillo	Museo Arte Moderno Bucaramanga- Asesor	mambucaramanga@yahoo.es	3012569316
Enrique Cancelado	Instituto de Cultura de Bucaramanga – Emisora	enriquecancelado@yahoo.com	
José Alcides Cortes Peñuela	Instituto de Cultura de Bucaramanga – Dirección	alcidino42@hotmail.com	
Gloria Oviedo Chávez	Corporación Centro Cultural del Oriente	gloriaoviedo@hotmail.com	3174010912
Juan José Landinez	Secretaria de Desarrollo Santander		
Victor H Garavito	Blog de artistas Oriente – Periodista	Culturasantander@gmail.com	3017378090
José Alcides C	Director Instituto de Cultura		
Rosmary Mejia	Casa cultura de florida blanca piedra del sol	rocchymms@hotmail.com	
José Luis Florez	Secretaria de fronteras y cooperación – Gobernación de Norte de Santander	secretariadefronteras@gmail.com	3153846826
William León	Asesor de Artes visuales de Táchira	legocho@hotmail.com	0416-6023626 0414-1761345
Rafael Sánchez	Asesor de Artes Visuales de Táchira	Deresanchez@hotmail.com	0416-3727546
Nidia Gutiérrez	Tutor proyecto de investigación	ngutierrez@gmail.com	0414-7560354
Javier Gil	Ministerio de Cultura – área visuales		
Walter Gómez	Consejo de cultura de Bucaramanga	walterego17@gmail.com	3142696722
Gerardo Becerra Yáñez	Secretaria de Cultura Norte de Santander	gerardobecerra@gmail.com	3123869765
German Toloza	Equipo de investigación		
Cecilia	Instituto de Cultura de Pamplona		
Silvia Espinel	Universidad Santo Tomas – Docente	sejasbon@hotmail.com	3005574981
Diana Martínez	Museo Arte Moderno Bucaramanga-	Artedian2003@yahoo.com	3202454583
Eduardo Velazco Mateos	Tutor UIS - Equipo de investigación	edvelasco@hotmail.com	3163562842
Martín Alonso Camargo Florez	Tutor UIS - Equipo de investigación	Martincamargo82@gmail.com	6323412
Edgar Suárez Gutiérrez	Concejo de Santander	edgarsugu@hotmail.com	3156340563
Víctor Hugo Garavito	Blog Artistas de Oriente	culturasantander@gmail.com	

Hora de inicio: 10:15 AM

Desarrollo reunión:

Definición de agenda del día:

1. Presentación de asistentes al comité regional
2. Presentación del modelo del XIII Salón Regional Oriente a los participantes del comité regional
3. Socialización del proyecto de investigación curatorial ganador del salón oriente.
4. Aportes y compromisos de las entidades participantes del comité regional
5. Propositiones y varios

Desarrollo de la reunión:

1. Presentación de asistentes. (Anexo relación de asistentes del comité del Salón)
2. Presentación de modelo del Salón por parte de Javier Gil coordinador del Ministerio de Cultura del área de visuales, Javier presenta a los asistentes la filosofía del proyecto de salones regionales haciendo énfasis en la necesidad de adelantar el proceso construir de forma colectiva la propuesta del salón zona oriente. Destaca en su presentación la confianza del equipo y la autonomía del comité regional para avanzar en cada uno de sus procesos, investigación, formación, circulación y comunicación.
3. Realizada la presentación del modelo de salón se procedió a ofrecer un espacio para la socialización ante el comité propuesta de investigación ganadora de la convocatoria realizada el año 2008. El proyecto ganador fue el de German Toloza, denominado "De aquí y del otro lado" (Anexo documento -16 hojas). German presenta su equipo de trabajo y su propuesta de investigación, la cual es comentada por los participantes, se define hacer una reunión de trabajo con el equipo coordinador para afinar un cronograma de ejecución.

Siendo las 12.45 PM se programo un receso para el almuerzo.

A las 2:30 PM se reanuda la reunión, discutiendo diversos detalles de la propuesta de investigación.

4. Presentada la propuesta de investigación y aclaradas las dudas, cada entidad presenta al comité su intención de participar del salón regional y ofrecer sus aportes y compromisos en el marco de este proceso.

En resumen los aportes y compromisos de las entidades participantes serian los siguientes

-Gobernación de Norte de Santander

En consideración que en la reunión anterior se definió a la Gobernación de Norte de Santander como entidad líder del proyecto XIII Salón regional Oriente ante el Ministerio de Cultura, programa de Concertación, se tramito por parte de la

Secretaria de Cultura un proyecto ante el Ministerio de Cultura, área concertación, el proyecto, el cual fue aprobado mediante convenio No 0130 de 2009 por un valor de \$ 20.000.000, dicho convenio se suscribió en días anteriores. (Anexo convenio)

La Gobernación en el marco de su política de estímulos a la creación artística y procesos de formación de públicos aportará al desarrollo del Salón Regional la suma de \$ 50.000.0000, invertidos en las siguientes actividades:

- Itinerancia del salón en 3 ciudades: Pamplona, Cúcuta, Ocaña.
- Estimulo a creadores del área de visuales del Departamento de Norte de Santander.
- Apoyo a actividades de formación de creadores y de formación de públicos en las ciudades sedes del evento.

-Gobernación de Santander

La secretaria de Desarrollo a través de su secretario el Dr. Juan José Landinez, vía telefónica manifestó su compromiso de aportar la suma de \$ 40.000.000, los cuales serán invertidos en las siguientes actividades.

- Itinerancia del salón en un municipio de Santander, adicional a Bucaramanga, posiblemente Girón.
- Estimulo a creadores del Departamento de Santander
- Apoyo a actividades de formación de creadores y de formación de públicos.

-Gobernación del Táchira

Ante la especial presencia de los delegados del Táchira, se presento por parte de ellos una comunicación de compromiso de la dirección de cultura, en la cual se hace viable como aportes para el salón, las siguientes actividades:

- Coordinador de gestión para el Táchira
- Ofrece espacios
 - Galería del estado Manuel Osorio Velasco
 - Museo del Táchira
 - Museo de ciencias
- Apoyo a la promoción y difusión en el Táchira
- Cubre los logísticos y traslados a creadores y representantes institucionales
- Apoyo a tramites y logística para muestras en el Táchira
- Garantizar logística a invitados colombianos que participaran de las muestras del salón.

Se estudiará un aporte especial de parte de la Gobernación del Táchira para una bolsa de Estimulo a creadores del Táchira. Documento de trabajo Adjunto (1 hoja)

-Instituto Municipal de Cultura de Bucaramanga

- Considerando que el municipio de Bucaramanga actuara como sede inicial de la Itinerancia del salón, su director José Alcides Cortes Peñuela, reitera su demostrado compromiso de liderar en Bucaramanga la realización del salón. Incluyendo como aportes una inversión aproximada \$ 25.000.000, en las siguientes actividades:
- Logística y montaje para Bucaramanga
- Aportes componente de formación de públicos
- Estimulo a creadores locales.

-Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Pamplona.

El instituto de cultura de Pamplona desea participar del salón regional, para ello se compromete a gestionar los aportes para las siguientes actividades;

- Preproducción, logística y montaje del salón Pamplona
- Difusión y prensa
- Espacios disponibles para la muestras
- Estrategias para formación de públicos

Los aportes están valorados en la suma de \$ 5.000.000

-Municipio de Ocaña

La persona delegada del Municipio de Ocaña, manifiesta su interés de vincularse al proyecto, sin embargo no tiene capacidad de comprometer la entidad, ella tramitara la información con las personas responsables a nivel del municipio. Sin embargo manifiesta del municipio la posibilidad de aportar en:

- Disponibilidad de espacios para eventos
- Se estudiará un aporte económico de apoyo a la promoción del salón, logística y formación de públicos.

-Casa de Cultura Piedra Sol – Florida Blanca

La directora de la casa de la cultura , manifiesta su intención y compromiso con el salón, ofreciendo espacio de la sala exposiciones para la muestra así como un aporte económico que dinamice las actividades de promoción, formación de públicos en el municipio, para lo cual espera invertir la suma de \$ 5.000.000.

Las demás entidades participantes también manifestaron su apoyo y compromiso al evento, de la siguiente forma:

-Centro Cultural del Oriente

La delegada de la entidad ofrece de apoyo al salón.

- 6 salones de exposiciones
- Deposito
- divulgación
- Montaje y museográfica
- Espacios de encuentro – Sala del Mural
- Escuelas de Guías – Escuelas de turismo
- Bodega

Suscribir convenio

-Museo de Arte moderno Bucaramanga

- Sede 2 salas de exposiciones
- Jardín de esculturas
- Divulgación
- Investigación de los salones regionales
- Directorio Regional de artistas

Suscribir convenio

-Corporación espacio total

- Multimedia
- Consultar posibilidad de convenio-
- Daniel y Álvaro Navas

-Universidad Industrial de Santander

- La universidad realizará aportes definidos en la propuesta de investigación presentada por German Tolosa, no aun cuantificados los aportes.

Víctor Hugo Garavito – creador y periodista colaborara con el salón, liderando una estrategia de difusión a través de la creación de un Plan de medios. Varias entidades participaran del diseño de este plan de medios.

5. Propositiones y varios

Los visitantes del Táchira, realiza una presentación de su iniciativa del salón de artes de la fronteras el cual se articulara a los procesos del salón, el comité se compromete a vincularse a esta programación.

Para efectos de garantizar el desarrollo de los compromisos planteados en la reunión se propone suscribir un convenio entre las entidades participantes. Se anexa un documento borrador de la propuesta para su estudio y posterior firma.

Siendo las 5.50 PM se da por concluida la reunión.

Actúa como relator el coordinador del departamento Norte de Santander.

Gerardo Becerra Yáñez
Coordinador regional – Norte de Santander

Bucaramanga, 27 febrero/09

1. José Luis Flores Riveco - secretariadefsonteras@gmail.com - Gob. Norte de Santander - Secretaría Fronteral 3153839299
2. MIGUEL ANGEL GONZALEZ - MAGERA-6@HOTMAIL.COM - CONSEJERO FIBIANCA - 6483742
3. José Ignacio Cáceres S. vidartens@hotmail.com - Gdo. Norte de Santander - Coordinación Visuales - 3114674741
4. ROSABEL MARTINEZ PINZON. mambucaramanga@yahoo.es ASESOR EVENTOS ESPECIALES MAUB
300 9787144
- 5 ANA. LUIS FERNANDO JARAMILLO PERERA mambucaramanga@yahoo.es. ASESOR EVENTOS E.
6450483 MAMBO 3012569316 MOVIL.
6. Gloria Oviedo Chaves - gloriavoviedo@hotmail.com - 3174010912 - C C O .
7. Víctor H. Espinazo S. culturasantander@gmail.com 301-737-80-90
www.artistaszonaoriental.blogspot.com.
8. Eugenia Caurelado eugenicoureloado@yoloco.com. (Instituto Iy pal de Cultura) 3166960766
Turismo de Bogotá 6325951
9. - William León legocho@hotmail.com Direccion de Cultura Tachira 0416-6023626
0414-1761345
- 10 RAFAEL SÁNCHEZ - DORESA NACHEZ@HOTMAIL.COM, DIR. DE CULTURA TACHIRA - 0416-3727946.
- 11 Nydia Gutierrez - ngutierrezm@gmail.com, tutora proyecto oriente - 0414 - 7560354 (Vela)
12. Gerardo Becerra Yáñez - gerardobecerra@gmail.com Coordinador Regional
312 3869765 Norte